

## Конспект мастер класса по изготовлению Куклы –Берегини.

(для детей с ограниченными возможностями здоровья)

Шадрина Елена Рашидовна,

воспитатель,

первая квалификационная категория

Цель: приобщение детей к традиционной народной культуре через изготовление куклы-берегини

Задачи мероприятия:

Познакомить детей с историей русской народной куклы.

Обучить технике изготовления куклы-оберега.

Сформировать представление о значении куклы в жизни наших предков.

Звучит весёлая музыка. Заходит Петрушка с сундуком в руках.

Петрушка: Ой-ой-ой! Здравствуйте, мои дорогие! Узнали вы меня? Я – Петрушка-весельчак, я к вам не с пустыми руками, а с волшебным сундучком. Хотите посмотреть, что внутри?

Петрушка достает из сундучка старинные игрушки и рассказывает, как с ними играли, из каких материалов они сделаны.

Звучит музыка, входит мастерица.

Давным-давно в деревнях жили-были мастерицы-рукодельницы. Они умели делать особенные куклы, которые защищали дом от бед и приносили счастье.

А хотите стать такими мастерицами?

Сегодня мы с вами научимся делать волшебную куклу-берегиню!

- Вы знаете, откуда появились куклы? (ответы участников)

Когда появилась первая кукла никто не знает, известно только, что она была сделана из золы. В печи брали золу, смешивали с водой, скатывали шарик и к нему прикреплялась юбка. Такая кукла называлась Баба- женское божество. Эта кукла была оберегом женщины. Она передавалась по наследству от матери к дочери в день свадьбы. Да, куклы обереги охраняли, спасали, помогали в трудную минуту. Таких кукол любили и берегли.

Народные куклы можно разделить на 3 группы:

Игровая кукла - самая простая в изготовлении, отличалась небольшими размерами, собиралась из подручных материалов, чаще всего из дерева. Делали эти игрушки в виде людей, животных, птиц. Эти игрушки призваны были развивать, развлекать и приносить радость ребёнку.

Кукла – оберег предназначалась для защиты от болезней и несчастий. Кукла берегла человека, её так и называли: оберег или берегиня. При их создании не использовали инструменты, делали их из ткани иногда набивали высушенными травами, тем самым усиливая свойства куклы. Над такими куклами работали старшие женщины семьи. Мешать им строго запрещалось. Куклу нужно было сделать за один раз, не разделяя процесс изготовления на несколько этапов. К таким оберегам относились с большим почтением и предавали от матери к дочери.

Обрядовая кукла. Этим кукол мастерили исключительно к определённому событию. Не только к праздникам, но и для важного семейного события, например

свадьбы. Молодожены получали в подарок кукол, которые называются «Неразлучники», роженицу охраняла кукла «Кувадка».

Этапы изготовления:

Скатывание ватного шарика под весёлую музыку

Положить ватный шарик на ткань и обвязать ниточкой, создать голову.

Разложить изделие, найти уголки, перевязать нитками кисти.

Создание юбки: разложить ткань, соединить противоположные уголки, закрепить при помощи ниток (обвязать вокруг талии куклы).

Повязать платочек на голову.

Физкультминутка:

Игра-танец «Куколка-плясунья»:

Простые движения под народную музыку

Игра «Передай куклу» в кругу

Завершающий этап:

Каждый ребёнок даёт имя своей кукле имя.

Рефлексия:

Что нового узнали?

Кто приходил к ним в гости?

С какими игрушками познакомились?

Кому подарим наших берегинь?