

Конспект занятия по знакомству с творчеством А. Барто (для детей 3–4 лет)

Тема: «Весёлые стихи Агнии Барто».

Попова Елена Александровна,
учитель-дефектолог

Цель: познакомить детей с творчеством Агнии Барто, вызвать интерес к её стихотворениям, сформировать положительное отношение к поэзии.

Задачи:

1.образовательные:

- Познакомить с несколькими короткими стихотворениями А.Барто («Зайка», «Мишка, «Лошадка»);

- Учить слушать стихотворение до конца, не перебивая;

- Формировать умение отвечать на простые вопросы по содержанию;

2.развивающие:

- развивать слуховое внимание и память;

- обогащать словарный запас;

- стимулировать речевую активность;

- развивать эмоциональную отзывчивость на художественное слово;

3.воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к игрушкам;

- формировать доброжелательное отношение к персонажам стихотворений;

- побуждать к сопереживанию.

Возраст детей: 3–4 года.

Продолжительность: 15–20 минут.

Материалы и оборудование:

- портрет Агнии Барто;
- книги со стихотворениями А. Барто (крупные иллюстрации);
- игрушки-персонажи (зайка, мишка, лошадка);
- аудиозапись весёлой детской мелодии.

Предварительная работа:

- рассматривание книг с иллюстрациями;
- беседы о любимых игрушках;
- чтение отдельных строк из стихотворений А. Барто в режимных моментах.

Методы и приёмы:

- словесный (чтение, беседа, вопросы);
- игровой (имитационные движения, физкультминутка);
- эмоциональный (интонационная выразительность, сопереживание).

Ответственные: учитель-дефектолог Попова Е.А. и воспитатель группы Шадрина Е.Р.

Ход занятия:

Вводная часть (3–4 мин)

Приветствие, создание доброжелательной атмосферы.

Появление «гостя» — игрушки (например, зайчика).

Загадка про книгу.

1. Есть листок, есть корешок, а не куст и не цветок. Нету лап, нету рук, а приходит в дом как друг. На колени к маме ляжет, обо всём тебе расскажет. (Книга)

Краткий рассказ о поэтессе Агнии Барто (с показом портрета): «Это Агния Барто. Она писала добрые и весёлые стихи для детей. Сегодня мы послушаем её стихи про и игрушки».

Основная часть (10–12 мин)

Чтение стихотворения «Зайка».

Демонстрация игрушки зайчика.

Выразительное чтение стихотворения.

Беседа по вопросам: «Кто бросил зайку? Где остался зайка? Почему он промок?»

Имитация движений зайчика (попрыгать, пожалеть его).

Чтение стихотворения «Мишка».

Появление игрушки мишки.

Чтение стихотворения.

Вопросы: «Что случилось с мишкой? Почему девочка не бросила его?»

Игра-имитация: «починить» мишке лапку (движения руками).

Чтение стихотворения «Лошадка».

Игрушка лошадка.

Чтение стихотворения.

Вопросы: «Что девочка делает с лошадкой? Куда она поедет?»

Имитация езды на лошадке (под музыку).

Физкультминутка «Игрушки» (под весёлую мелодию):

З а й к и п р ы г а ю т — с к о к - с к о к !
М и ш к а т о п а е т — т о п - т о п !
Л о ш а д к а с к а ч е т — ц о к - ц о к !
Весело играем — хлоп-хлоп!

Заключительная часть (3–4 мин)

Обсуждение: «Какие стихи нам понравились? Какие игрушки были в стихах?»

Подведение итога: «Мы познакомились со стихами Агнии Барто. Они добрые и весёлые. Давайте будем беречь свои игрушки, как девочки в стихах!»

Прощание с игрушками-персонажами.