

Международный творческий конкурс по произведениям Агнии Барто "Мне теперь не до игрушек"

ПОЛОЖЕНИЕ Международного творческого конкурса по произведениям Агнии Барто Мне теперь не до игрушек

Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий ТАЛАНТ ПЕДАГОГА специализируется на проведении мероприятий в соответствии с требованиями действующих законодательных норм, в частности Федерального закона РФ 29.12.2012г. №273-ФЗ Об образовании в Российской Федерации.

Цели и задачи Конкурса:

- стимулирование познавательных интересов;
- воспитание в подрастающем поколении любви к творчеству, традициям, красоте;
- развитие и реализация творческих способностей;
- развитие творческой активности;
- привлечение детей к творчеству;
- пропаганда возможности дополнительного развития детей;
- предоставление участникам возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения и региона

Возрастные категории участников:

дети с 1-2 лет

дети с 2-4 лет

дети с 5-7 лет

дети с 8-10 лет

дети с 11-13 лет

дети с 14-16 лет

дети с 17-18 лет

Каждый участник после окончания конкурса получит свидетельство участника или диплом победителя в зависимости от результатов конкурса. У каждого участника может быть только один куратор, который получает свидетельство или диплом (в зависимости от результатов конкурса) бесплатно.

Команда жюри будет оценивать работы и ставить баллы исходя из возраста участников. Между собой разновозрастные работы не соревнуются.

Участие в конкурсе могут принимать как коллективные, так и индивидуальные работы. Включение в число участников мероприятия не требует от кандидатов какой-либо оплаты. Потребуется лишь внесение единовременного взноса для организации полноценного функционирования портала и изготовления дипломов.

Величина взносов определяется количеством дипломов, выполненных в цифровом формате. Как только жюри даст свою оценку, дипломы станут доступны для скачивания в специальном разделе, посвященном реестру конкурсов.

Размеры первоначальных взносов составляют:

от 110 р. для детских конкурсов (на каждого участника), диплом для педагога прилагается;

от 110 р. для участников педагогических конкурсов (на каждого участника);

150 р. для авторских публикаций (с выдачей экземпляра свидетельства);

220 р. для представителей творческих групп (с выдачей экземпляра свидетельства);

250 р. для участия в составе экспертной комиссии жюри (с выдачей экземпляра свидетельства);

1000 р. для подготовки рецензии на образовательную программу, методику, и т.п.

Как происходит награждение?

Призовые места определяются для каждой номинации в отдельности. Представители комиссии выберут претендентов на первое, второе и третье места. Все участники конкурса делятся на несколько групп по возрастам: с 1 до 2 лет, с 2 до 4 лет, с 5 до 7, с 8 до 10 лет, с 11 до 13 лет, с 14 до 16 лет, с 17 до 18 лет. Для каждой группы подведение итогов мероприятия происходит в отдельности.

Результаты проведения Конкурса являются окончательными и не подлежат пересмотру.

Все участники получают наградные материалы в зависимости от занятого места по итогам мероприятия (дипломы за I место, II место, III место или свидетельство участника), которые будут доступны для самостоятельного скачивания на сайте после подведения итогов конкурса. Для педагогов предусмотрены свидетельства о подготовке участника или участников, а также дипломы педагога, подготовившего победителей.

Когда будут оглашены результаты, как долго происходит изготовление свидетельств и дипломов?

Оценка работ и формирование диплома производятся каждый вторник.

Какие сведения будут отражены в документации?

сокращенное наименование учреждения;
наименование населенного пункта/района/области проведения мероприятия;
ФИО участника / наименование творческого объединения и его руководителя;
формат проводимого конкурса;
номинация, в которой участник получил награду;
порядковый номер свидетельства или диплома;
присвоенное участнику призовое место.

В каждом документе ставится подпись Председателя организационного комитета, которая подтверждает его подлинность. Также наряду с подписью проставляется печать организации.

Каким требованиям должны отвечать работы?

Мероприятия не имеют каких-либо ограничений в плане тематики. Главное условие участия - это представление авторской работы. Она должна быть подготовлена самим конкурсантом, без плагиата. На конкурс могут быть представлены работы различного формата.

Файлы могут быть представлены в электронном виде, вне зависимости от их формата. По желанию конкурсанта, участник представляет текстовый материал с дополнительным аудио- или видео сопровождением. Все работы должны быть отсканированы или представлены в виде качественных фотографий. Отправка конкурсных материалов осуществляется через форму онлайн-заявки, размещенной на сайте.

Видеофайлы нужно предварительно поместить на сторонний ресурс (Яндекс-диск, Облако Mail.ru), на видеофайл скопировать и прикрепить к заявке. С YouTube видеофайлы не присылать. ссылку

Жюри не имеет возможности ознакомиться с работами вживую, поэтому от качества фотографии и цветопередачи зависит количество полученных баллов. Чем лучше снимок отражает преимущества рисунка или поделки, тем больше у вас шансов на победу. Проследите, чтобы изображение было в фокусе, имело качественное освещение.

Автор самостоятельно выбирает тематику своей будущей работы. Если отправка работы осуществляется в виде текста, то к ней могут быть приложены видео или фотоматериалы. Отправка фотографии объемной работы является главным подтверждением наличия у исполнителя ее оригинала.

Дополнительные услуги.

Отправка наградных материалов в день получения заявки (организационный взнос - 220 рублей).

При необходимости срочного получения свидетельства участия в конкурсе, необходимо оплатить соответствующую сумму организационного сбора. Свидетельство участников будут выданы Вам в течение суток с момента получения нами заявки. В случае если по итогам конкурса выставленной работе будет присвоено призовое место — дипломы конкурсанта и куратора будут выданы заявителю в срок, установленный регламентом данного конкурса.

Желаем Вам победы!

Председатель организационного
комитета, главный редактор



А.С. Марченко