

ПРОЕКТ «ЦВЕТНАЯ МОЗАИКА»
для детей 3-5 лет с ограниченными возможностями здоровья.
проект разработан: учитель дефектолог Гордон Н.А

Известный русский педагог К.Д. Ушинский требовал, чтобы обучение основывалось не на отвлеченных представлениях и абстрактных словах, а на непосредственном восприятии детей. Для развития мышления необходимо, прежде всего, формировать способность наблюдать.

Это требование дидактики является очень важным, так как ребенок «Мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще...», что и доказывает актуальность темы данного проекта.

Каждый человек от рождения имеет мощную систему, готовую к восприятию окружающего мира. Появившись на свет, ребенок способен видеть, слышать, чувствовать тепло, холод и т. д., т.е. воспринимать бесконечное разнообразие окружающей среды. Формированию полноценного восприятия окружающего мира служит сенсорное воспитание. Накопление сенсорных представлений предусматривает знакомство с цветом, формой, величиной, включая по возможности основные разновидности этих свойств.

Острота проблемы заключается в том, что у дошкольников с овз отмечаются грубые нарушения познавательной деятельности, наблюдаются недостатки и особенности восприятия, ощущений и представлений, что составляет область сенсорного воспитания.

Дети с овз гораздо позже начинают обращать внимание на окраску и форму предметов в окружающей обстановке, с трудом запоминают названия, плохо дифференцируют предметы.

Все это говорит о том, что с детьми, страдающими задержкой интеллекта, необходимо проводить специальную работу по развитию сенсорных процессов. Это длительный и сложный процесс, который длится не только в дошкольном, но и в школьном возрасте детей. В результате накапливаются впечатления: цветовые, звуковые, осязательные, которые представляют собой тот фундамент, на котором в дальнейшем строится интерес к гармонии цвета, звука, пластике предметов.

Знакомство с цветом помогает полнее и тоньше воспринимать предметы и явления окружающего мира, развивает наблюдательность, мышление, обогащает речь. Открывает источник ярких образов, помогает устанавливать причинно - следственные связи между предметами и явлениями, расширяет активный словарь.

В своей многовековой практике человечество создало определенную эталонную систему величин, форм, цветовых тонов. Овладевая этой системой, ребенок получает как бы набор мерок, с которыми он может сопоставить любое вновь воспринимаемое свойство предмета и дать ему надлежащее определение.

Цель проекта: Накопление сенсорных представлений детей через знакомство с цветом.

Задачи проекта:

1. Стимулировать у ребенка желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через сенсомоторные действия с предметами.
2. Развивать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.
3. Способствовать накоплению детского познавательно - интеллектуального опыта через практическую деятельность.
4. Воспитывать в детях проявление самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в игровой и творческой видах деятельности.

Тип проекта: исследовательско-творческий

Участники проекта: учитель - дефектолог Гордон Н.А, родители, дети.

Продолжительность проекта: 1 месяц

Материалы и оборудование: Изображение солнышка, зонтик, бумага, гуашь, кисти, крупный конструктор «Лего», деревянные бусины, шнурок, пластилин, цветное лото, фасоль с различными предметами, крупная мозаика, прищепки, сухой бассейн с мячами, палочки и стаканчики соответствующих цветов, ленты красного цвета, Муляжи овощей и фруктов, куклы, пластиковые цветы жёлтым цветом, вырезанные красные следы, бумажные шапочки с самолётами.

1 этап проекта — подготовительный.

Изучение научной и методической литературы;

Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта;

Обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта;

2 этап проекта — этап активной деятельности.

Планирование работы.

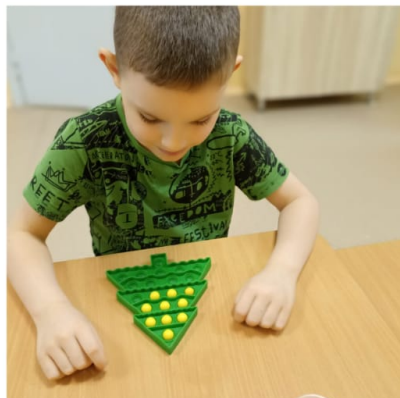
дата	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с взрослым	Создание развивающей среды
Ж	Коммуникация. Безопасность. Познание. Здоровье. Физическая культура.	Эксперимент «Волшебная жёлтая вода» Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Баночка с водой закрытая крышкой. Внутри под крышкой нанесена жёлтая краска. Изображение солнышка и зонтик.
Ж	Коммуникация. Художественное творчество. Познание. Труд.	Рисование солнышка ладошками. Игра с конструктором «Построй башню»	Бумага, жёлтая краска, кисть. Крупный конструктор «Лего»
Ж	Коммуникация. Познание. Здоровье. Труд.	Нанизывание жёлтых бусин на жёлтый шнурок.	Деревянные бусины жёлтым цветом, шнурок.
Ж	Коммуникация. Художественное творчество. Познание. Труд. Физическая культура.	Лепка из пластилина цыплёнок. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Пластилин, досочки для него, салфетки. Изображение солнышка и зонтик.
Ж	Коммуникация. Безопасность. Познание. Чтение художественной литературы.	Чтение русской народной сказки «Колобок» Пальчиковая и мимическая гимнастика «Солнышко»	Книга.
син	Коммуникация. Художественное творчество. Познание. Труд. Физическая культура.	Дидактическая игра «Лото – соотнесение цвета» Подвижная игра «Самолёты».	Цветовое лото из двух цветов, жёлтый и синий. Бумажные шапочки с самолётами.
син	Коммуникация. Художественное творчество. Познание. Безопасность.	Дидактическая игра: «Найди синие предметы из фасоли». Рисование: «Тучка и дождик»	Фасоль с различными предметами. Бумага, кисти, краски.
син	Коммуникация. Художественное творчество. Познание. Безопасность.	Лепка «Синий заборчик для петушка».	Пластилин.
син	Коммуникация. Познание. Безопасность. Труд.	Дыхательное упражнение «Ветерок» Мозаика «Синие дорожки»	Крупная мозаика.
син	Познание. Безопасность.	Игра с прищепками.	Синие и жёлтые прищепки, картинки синим цветом.
кр	Коммуникация. Художественное	Рисование красного	Бумага, краски, кисть.

	творчество. Познание. Физическая культура. Безопасность.	яблока.	
кр	Коммуникация. Познание. Физическая культура. Безопасность. Труд.	Игра в сухом бассейне: «Найди красные мячики». Чтение рифмовки «Мы с тобой сейчас пойдём и шары все разберём»	Сухой бассейн с мячами.
кр	Коммуникация. Познание. Физическая культура. Безопасность. Труд.	Дидактическая игра: «Разложи палочки в стаканчики по цвету». Ходьба по красным следам.	Красные, жёлтые, синие палочки и стаканчики соответствующих цветов. Вырезанные красные следы.
кр	Коммуникация. Познание. Физическая культура. Безопасность. Труд.	Подвижная игра «Карусель»	Ленты красного цвета
зел	Коммуникация. Художественное творчество. Познание. Физическая культура.	Лепка «Горох для петушка» Подвижная игра «Лягушки»	Пластилин
Зел	Коммуникация. Художественное творчество. Познание.	Рисование «Травка для коровки»	Бумага, кисти, краска.
Зел	Коммуникация. Познание.	Дидактическая игра: «Разложи палочки в стаканчики по цвету». Игра: «Какие овощи, фрукты зелёным цветом?»	Красные, жёлтые, синие, зелёные палочки и стаканчики соответствующих цветов. Муляжи овощей и фруктов.
Зел	Коммуникация. Познание. Физическая культура.	Игра «Помоги куклам собрать жёлтые цветочки».	Куклы, пластиковые цветы жёлтым цветом.
Зел	Коммуникация. Познание.	Кукольный спектакль «Радуга»	

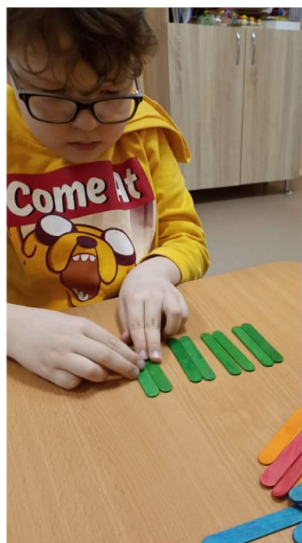
3 этап — презентация. Содержание деятельности

1. Изготовление аппликации с родителями и детьми.
2. Выставка фотографий «Как мы изучали цвета»
3. Консультация для родителей «С чего начинать обучение ребёнка цветам»

Жёлтый



Зелёный



Красный.



Синий.



Работа с родителями.

