

Тебнева Анастасия Анатольевна

Учитель-логопед

БМАДОУ "Детский сад № 19"

Свердловская область, г. Березовский

СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИЗАРТРИЕЙ

Коррекционная работа с дошкольником с дизартрией начинается с составления перспективного плана индивидуальной коррекционной работы. Перспективный план по коррекции нарушений с конкретным ребенком составляется на основе полученных результатов обследования и логопедического заключения на данного ребенка. При составлении этого плана необходимо учитывать индивидуальные особенности развития неречевых и речевых функций, а также вид и характер сложностей ребенка.

В индивидуальный перспективный план должны быть включены все мероприятия, которые бы способствовали коррекции выявленных нарушений. Поэтому перспективный план индивидуальной логопедической работы составляется по направлениям, в которых были выявлены нарушения во время обследования.

Коррекционная работа при дизартрии предполагает комплексный характер: сочетание формирования звукового анализа, а также коррекции звукопроизношения, развитие моторики и лексико-грамматического строя речи.

Занятия, которые проводятся систематически постепенно нормализуют моторику органов артикуляции, формируют способность произвольного переключения подвижных артикуляционных органов между движениями в указанном темпе, а также полноценно развивается фонематическое восприятие.

Логопедическая работа с обследованным ребенком запланирована по следующим направлениям:

1. Развитие общей моторики.
2. Развитие произвольной моторики пальцев рук.
3. Развитие мимической моторики.
4. Развитие моторики органов артикуляционного аппарата.
5. Формирование правильного звукопроизношения.
6. Развитие просодической стороны речи.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Развитие фонематического восприятия и навыков звуко-слового анализа.
9. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.

На выбор содержания индивидуального перспективного плана по этим направлениям повлияли результаты логопедического обследования дошкольника с дизартрией.

Поподробнее рассмотрим содержание каждого направления логопедической работы.

Развитие общей, мелкой, мимической и артикуляционной моторики на занятии является важным этапом у детей с дизартрическим расстройством.

Моторика выражается в последовательности движений, необходимой для выполнения какого-либо определенного действия. Изучением вопроса необходимости развития моторной сферы занимались такие авторы, как Е. Ф. Архипова, Л. С. Выготский, Н. В. Серебрякова и другие. Они разработали методики и специальные упражнения для нормализации артикуляционного аппарата. Такими упражнениями могут быть, например, «лопаточка», «горочка», «чашечка» – статические упражнения, «улыбка», «окошечко», «трубочка» – динамические упражнения.

Развитие моторики оказывает значительное влияние на весь организм, а в частности артикуляционная моторика является важным условием для формирования правильного звукопроизношения, что в свою очередь влияет на формирование звукового анализа.

В развитии общей моторики необходимо совершенствовать статическую и динамическую координацию движений и формировать ритмическое чувство у дошкольника с дизартрией.

Проводя коррекцию моторики пальцев рук, необходимо использовать массаж рук или самомассаж и пальчиковую гимнастику, делая упор на задания с частой переключаемостью движений. А также совершенствовать динамическую и статическую координацию движений.

Для коррекции мимической моторики применяются специальные упражнения с опорой на яркую наглядность, делая акцент на упражнения, которые направлены на формирование определенных мимических поз, например, попросить показать «испуг» или «сердитое лицо». В ходе коррекции мимической моторики также необходимо нормализовать мышечный тонус, сформировать объем и дифференциацию движений.

Следующим этапом логопедической работы является формирование правильного звукопроизношения. На данном этапе необходимо работать над звуками в определенной последовательности. Логопедическая работа по формированию и дифференцированию звуков идет в последовательности, которая представлена в онтогенезе: [а], [о], [п], [м], [т'], [д'], [д], [б], [н], [э], [у], [и], [ы], [с], [ш], [ч], [щ], [л], [р].

На данном этапе используются следующие приемы: постановка, автоматизация и дифференциация звуков. Обследуемому ребенку необходимо поставить и автоматизировать следующие звуки: [р] и [р'], а также автоматизировать звук [ш]. Данный этап также предполагает проведение дифференциации следующих звуков: [р] – [л], [р'] – [л'], [ж] – [з].

После постановки звуков их необходимо автоматизировать в слогах, в словах и в предложениях, а также в чистоговорках и стихах, коротких и длинных рассказах и в разговорной речи. Далее идет прием дифференциации смешиваемых звуков. Речевой и наглядный материал предъявляется ребенку должен быть аналогичен последовательности при автоматизации.

Следующий этап логопедической работы – развитие просодической стороны речи. На данном этапе необходимо развивать понимание употребления основных видов интонации и совершенствовать мелодико-интонационную и темпо-ритмическую сторону речи. На данном этапе также необходимо научить ребёнка различать повествовательные, восклицательные, вопросительные предложения и формировать способность воспроизводить ритмический рисунок на слуховой опоре.

Следующим этапом логопедической работы является развитие фонематического слуха. На данном этапе осуществляется работа по формированию навыков дифференциации звуков близких по акустическим и артикуляционным признакам на материале звуков и слогов. На этом этапе в процессе специальных игр и упражнений у дошкольника с дизартрией развивают способность различать звуки на слух. Также это способствует развитию слухового внимания и памяти. На данном этапе используется как речевой, так и наглядный материал.

Следующий этап – развитие фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа слов. На данном этапе осуществляется работа по формированию навыков дифференциации и выделения звуков, слогов в речи, а также определения места, количества и последовательности звуков или слогов в слове.

У дошкольников с дизартрией звуко-слоговой анализ формируется по следующим направлениям:

- 1) узнавание неречевых звуков;
- 2) дифференциация высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз;
- 3) различение слов, близких по звуковому составу;
- 4) различение слогов;
- 5) различение звуков;
- 6) формирование навыков звукового анализа.

На этапе узнавания неречевых звуков предполагается, что у детей развитие способности узнавать и различать неречевые звуки осуществляется в процессе специальных упражнений. Например, ребенку предлагается послушать звуки на улице и задаются следующие вопросы: «Что шумит», «Кто чирикает», «Кто говорит» и т. д.

На втором этапе логопедической работы по формированию навыков звукового анализа дошкольника учат различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, словосочетания и слова. На данном этапе используется также игровая деятельность.

На третьем этапе логопедической работы ребенок должен научиться различать слова, которые близки по звуковому составу. Работа начинается с простых по звуковому составу слов, после чего переходят к более сложным словам.

Четвертым этапом является формирование навыков различать слоги. Работу начинают с выделения лишнего слога в ряде слогов. Ребенку предлагаются следующие слоги, например, ма-ма-ма-на. Дошкольнику необходимо определить какой слог лишний. Далее слоговые ряды усложняются, например, па-по-па, та-ту-та и т. д. Также такую работу можно проводить на фронтальном занятии.

Пятым этапом является сформировать у ребенка дифференциацию звуков родного языка. Работа обязательно начинается с различения гласных звуков. Ребенку показывается картинка, например, с изображением птички и объясняется, что птичка поет «и-и-и-и». Затем ребенок произносит каждый звук длительно и поднимает соответствующую карточку с картинкой. Затем задания усложняются, работа строится с разными звуками, например, ребенку вместо картинок раздаются цветные кружки и объясняют, что красный кружок – звук [а], желтый – звук [у]. Далее проводится игра, где ребенку необходимо поднять соответствующий кружок. Таким же образом проводится работа по различению согласных звуков. На данном этапе должен быть как речевой материал, так и наглядный.

Последним шестым этапом логопедической работы является формирование навыков звукового анализа.

Работа начинается с того, что дошкольника учат определять количество слогов в слове и отхлопывать двухсложные и трехсложные слова. Ребенку объясняется и показывается, как отхлопывать эти слова, при этом необходимо выделять ударный слог.

Затем проводится анализ гласных звуков. Дошкольнику выдается несколько кружков одного цвета и дается инструкция: «Я буду произносить гласные звуки, а ты должен выложить столько кружков, сколько звуков я назвала». Ребенок выкладывает на парте столько кружков, сколько звуков было названо логопедом, например, а, ау, аиу и т. д. В таком же порядке проводится анализ всех остальных гласных звуков. После анализа гласных звуков переходят к анализу согласных звуков. Сначала необходимо выделять согласный звук в конце в слове, а только после этого в начале слова. Далее идет коррекционная работа над формированием последовательности, места звуков в слове, а также их количества. Также на этом этапе формируется сопоставление и сравнение слов схожих по звучанию.

Последнее направление коррекционной работы – развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи. На данном этапе осуществляется формирование умений понимать грамматические конструкции. Коррекционная работа предполагает расширение и закрепление словарного запаса по темам: «деревья», «цветы», «ягоды», «грибы» и «настольные игры». Уточняются значения слов, которые у ребенка в пассивном словаре и ребенок овладевает новыми словами. Следует обогащать словарь ребенка на материале имен прилагательных, существительных, наречий и глаголов. Последовательность обогащения словаря глаголов следующая: сначала продуктивные глаголы, которые обозначают движения, состояния человека, с последующим закреплением словаря по темам: «Кто что делает?».

На данном этапе также необходима работа над формированием понимания грамматических форм, а в частности над пониманием предложением инверсионных конструкций. Работа также идет и над словоизменением и словообразованием – формирование навыков преобразования единственного числа существительных во множественное число, преобразование уменьшительно-ласкательной формы существительного, образование прилагательных от существительных.

В разговорной речи дошкольника необходимо формировать навыки составления предложений, пересказа текста и составление рассказа.

Таким образом, на основе полученных результатов обследования логопедического заключения можно составить индивидуальный план логопедической работы с обследуемым дошкольником. После составления плана коррекционной работы и выявления основных направлений, раскрывается содержание каждого направления работы со страшим дошкольником с дизартрией.