

## Театрализованная деятельность в старшей группе

Михеева Елизавета Вячеславовна,

Воспитатель

*«Театр поучает так, как этого не сделать толстой книге»*

*Вольтер*

Театрализованная деятельность - самый распространённый вид детского творчества. Она формирует опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.). Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает своё собственное отношение к добру и злу.

Именно театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Театрализованная деятельность проходит через все образовательные области.

Хотелось бы подробнее остановиться именно на художественно-эстетическом развитии. От красивых костюмов, декорации, музыки дети получают эстетическое удовольствие, всё это порождает в них желание создавать и творить. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. А ещё, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение «рисовать» собственные образы, развивается интуиция, смекалка и изобретательность, вырабатывается способность к

импровизации. Занятия театральной деятельностью и выступление перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных ценностей ребенка, раскрепощению и повышению личной самооценки. Чередование функций исполнитель-зритель, помогает ребенку продемонстрировать собственную позицию, умения, знания и фантазию. Театрализованная деятельность включает в себя различные формы.

В играх-драматизациях ребенок, исполняя роль «артиста», самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами драматизации являются игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей; ролевые диалоги на основе текста; инсценировки произведений; постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям.

В режиссерской игре «артистами» являются игрушки или их заместители, а ребенок, организуя деятельность как «сценарист и режиссер», управляет «артистами». Озвучивая героев и комментируя сюжет, он использует разные средства вербальной выразительности. Виды режиссерских игр: настольный, плоскостной и объемный, кукольный (бибабо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

Таким образом, театрализованной деятельности принадлежит большая роль в жизни и развитии детей. Театрализованная деятельность нужна, чтобы сделать жизнь детей полной и счастливой.

Исходя из этого, нами было проведено занятие «Путешествие в страну сказок и фантазии» с целью формирования умений детей проводить элементарную инсценировку сказки, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движения.

В качестве задач мы выделили следующие, можно ознакомиться на слайде.

Разработанный материал подобран соответственно возрасту, ведь сказка детям знакома, понятна и доступна. Оформление, декорации, реквизиты были

соответственно подобраны и помогали создавать нужное настроение.

Для проведения мероприятия был составлен сценарий с учётом возрастных особенностей. При проведении занятия была проведена предварительная работа: упражнение на использование жестов и мимики, проговаривание чистоговорок, чтение сказки «Репка», рассматривание иллюстраций к сказке, отгадывание загадок. Затем проводилась инсценировка сказки «Репка» при использовании пальчикового театра. В конце занятия была проведена подвижная игра по мотивам сказки. Смена видов деятельности позволила предотвратить утомляемость детей. Игровая мотивация вызвала у детей интерес и активность. Дети были заинтересованными, внимательными, доброжелательными, отзывчивыми, активно включались в деятельность, чувствовали себя комфортно. Во время занятия прослеживалась интеграция образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальное развитие», «Физическое развитие». Для активизации детей были использованы следующие методы:

Словесный (беседа, описание, вопросы, поощрение).

Практический

Игровой

Считаю, что выбранная нами организация занятия была достаточно эффективной и динамичной, Поставленные задачи были выполнены.

Таким образом, театрализованная деятельность помогает сформировать у дошкольника правильную модель поведения в современном мире, повысить общую культуру и раскрыть творческий потенциал каждого ребенка. Театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

# Театрализованная деятельность в старшей группе

Воспитатель: Михеева Е.В

«Театр поучает так, как этого не сделать  
толстой книге»

---

Вольтер

# Театрализованная деятельность



- Инсценировка русской народной сказки «Репка»



- Инсценировка сказки «Пожар у Мишки»

# Театрализованная деятельность



Инсценировка сказки «Как звери Весну искали»

# Игры - драматизации



Игра – драматизация «Зайка в лесу»



# Игры - драматизации



Игра – драматизация «Пантомима»

# Режиссерские игры



Кукольный театр  
«Под зонтом»

# Режиссерские игры



Настольный театр «Лиса и Заяц»

# Задачи:

**Обучающие:** активизировать и совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационную сторону речи, темп, выразительность речи.

**Развивающие:** развивать эстетическое отношение к окружающему миру; развивать чувство сопереживания персонажам художественных произведений; дать возможность реализоваться творческой деятельности детей; развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию воображение, образное мышление.

**Воспитательные:** воспитать эмоционально-положительное отношение детей к театрализованной деятельности, дружеское отношение между собой. Воспитывать доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку.

# Открытое занятие «Путешествие в страну сказок и фантазий»



# Открытое занятие «Путешествие в страну сказок и фантазий»



# Открытое занятие «Путешествие в страну сказок и фантазий»



---

Спасибо за внимание!