

Березовское муниципальное автономное образовательное  
учреждение «Детский сад № 19»

## Лепбук «В мире эмоций»

Автор:

Айнуллина Елена Николаевна

Педагог-психолог

# Область применения

- ✓ Данное пособие предназначено для развития эмоциональной сферы воспитанников, способность определять и называть свои эмоции и эмоции другого человека, определять возможные причины такого эмоционального состояния.
- ✓ Привлекает внимание детей к проблематике эмоций, возможных причин и способов их регулирования.
- ✓ Позволяет развивать эмпатию в отношениях со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Что является начальным этапом в формировании умения регулировать собственные эмоциями, развитии эмпатии.
- ✓ Пособие позволяет расширить РППС в области социально-коммуникативного развития.
- ✓ Лепбук может использоваться в работе с воспитанниками относящиеся к категории ТНР,ЗПР, обладающими эмоционально-волевой незрелостью, проявлениями эмоциональной неустойчивости (агрессии, тревожности, страхи и др), а также нормотипичным детьми дошкольного возраста.

# Методологическая основа

- Идеи П. Сэловея, Дж. Мэйер о компонентах эмоционального интеллекта, включающие идентификацию эмоций, использование эмоций для повышения эффективности мышления и деятельности, понимание эмоций, управление эмоциями.
- Идея единства аффекта и интеллекта в трудах Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, А. Н. Леонтьева. (обнаруживается, во-первых, во взаимосвязи и взаимовлиянии этих сторон психики на всех ступенях развития, во-вторых, в том, что эта связь является динамической, причем всякой ступени в развитии мышления соответствует своя ступень в развитии аффекта).
- Г. Г. Горсковой эмоциональный интеллект - способность понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе интеллектуального анализа и синтеза. Эти операции осуществляются и развиваются в форме вербализация эмоций, основанной на их осознании и дифференцировке.
- Принцип единства сознания и деятельности (С.Л. Рубинштейн): «формируясь в деятельности, психика, сознание в деятельности и проявляется. Деятельность и сознание - не два в разные стороны обращенных аспекта. Они образуют органическое целое, не тождество, но единство».
- Л.С. Выготского: "Игра -- пространство внутренней социализации ребенка, средство усвоения социальных установок". Социализирующие, приобщающие к нормам и ценностям общества, адаптирующие к условиям определенной среды, обучающие общению. Использование элементов игровых технологий

## Используемые материалы для изготовления пособия:

- Папка-основа для лепбука;
- Картинки мульт-героев в разных эмоциональных состояниях;
- Бланки корректурных проб тематики «эмоции»;
- Пиктограммы эмоций: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие.
- Картинки разной погоды;
- «Пустые» лица;
- Картинки пиктограммы эмоций для кубика «эмоций» ;
- Картинки лица в разном эмоциональном состоянии;
- Разрезные картинки в разном эмоциональном состоянии;
- Фон для оформления лепбука;
- Канцелярские товары: цветной картон; ножницы, скотч, файлы, атласная лента, клейкая цветная пленка.

# Применение дидактического пособия :

Пособие включает в себя 9 типов заданий, направленных на развитие ЭВС:

- \* «Конструктор эмоций»
- \* «Подбери эмоцию к погоде»
- \* «Подбери эмоцию к ситуации»
- \* «Покажи эмоцию -кубик эмоций»
- \* «Корректирующие пробы эмоции»
- \* «Нарисуй лицо»
- \* «Отгадай настроение мульт-героя»
- \* «Домино настроений»
- \* «Разрезные картинке-эмоции клоуна»



# Применение дидактического пособия :



# Применение дидактического пособия :



# Результаты применения пособия

- Повышение интереса, внимания к своему эмоциональному состоянию и эмоциональному состоянию другого человека;
- Расширение представлений о базовых эмоциях человека;
- Повышение уровня развития способности к определению базовых эмоций у себя и другого человека;
- Развитие эмпатии
- Повышение уровня развития способности к определению возможных причин возникновения эмоции;