

«Арт-терапия и особенности её применения в работе с дошкольниками с расстройством аутистического спектра»

Арт-терапия - один из наиболее эффективных методов терапии аутичных детей. Она позволяет проникнуть во внутренний мир такого ребенка. Арт-терапия – это лечение творчеством, с помощью таких художественных приемов как рисование, лепка, музыка, разыгрывание сказок и т. д. Основная цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Арт-терапия имеет широкие возможности в развивающей и коррекционной работе с детьми. Творчество является важной частью жизни ребёнка, оно проявляется в фантазиях, символической деятельности, «дополняет» объективную реальность. Символы, используемые детьми в их деятельности, включают в себе глубинные переживания, чувства и эмоции, которые сам ребёнок часто просто не умеет высказывать. Именно методы арт-терапии, позволяют ребенку выразить свое состояние через рисунок, аппликацию, сказку, пластилиновую фигурку и т.д.

Арт-терапия является незаменимым средством при коррекции тяжёлых эмоциональных нарушений, серьёзных нарушениях коммуникативной сферы, а также при низком уровне развития мотивации к деятельности.

Задачи арт-терапии в коррекции аутизма:

- развитие потребности ребенка в общении;
- обогащение форм контакта, включая развитие навыков совместной деятельности;
- развитие стереотипов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, придание этим стереотипам большей гибкости, социальной адекватности за счет постепенного насыщения их эмоциональным опытом;

- развитие воображения и способности к децентрации, т.е. возможности взглянуть на мир глазами другого, способность учитывать точки зрения других людей на те или иные явления и предметы.

Этапы работы:

1. Установление контакта с ребенком (выработка первоначальной мотивации к рисованию, преодоление негативизмов, развитие интереса к изобразительной деятельности).

2. Развитие навыков рисования:

- овладение основными графическими схемами;
- расширение репертуара техник рисования.

3. Использование рисования как средства для развития символического (образного, эмоционально насыщенного) мышления.

4. Использование рисования как способа выражения и переработки эмоционального опыта ребенка с опорой на сформированные ранее стереотипы.

Исходя из гиперчувствительности аутичных детей, для начинаний в рисовании подойдут: толстые фломастеры с различными фруктовыми запахами; толстые восковые карандаши (предпочтительно оранжевого, красного цветов); большие плотные листы бумаги с легкой зернистой фактурой, постепенно можно переходить на акварель и более тонкие восковые мелки, их сочетание. Иногда невербальные средства являются единственно возможными для выражения и прояснения сильных переживаний и убеждений детей, а также общения ребенка с РАС с окружающим миром. Через рисунок, игру, сказку арт-терапия дает выход внутренним конфликтам и сильным эмоциям, помогает понять собственные чувства и переживания, способствует повышению самооценки, расслаблению и снятию напряжения и, конечно же, помогает в развитии творческих способностей. Основные преимущества арт-терапии при аутизме заключается в коррекции поведенческих реакций. У детей с РАС обычно возникают проблемы с самовыражением и пониманием тонкостей смысла, когда они

общаются с другими. Искусство дает детям возможность самовыражаться, лучше понимать себя, а также дает им чувство независимости.

Иногда невербальные средства являются единственно возможными для выражения и прояснения сильных переживаний и убеждений детей. Одним из признаков аутизма является нарушение общения. Вербальное самовыражение и речь часто затруднены, есть совсем неговорящие дети. Искусство предлагает детям, испытывающим затруднения в высказывании своего мнения словами, выразить себя напрямую, без слов. Часто визуальными мышление является их сильной стороной, и многие сообщают, что они «думают в картинках». Выражение чувств и идей с помощью изображений очень естественно для таких детей и может значительно облегчить коммуникацию.

Арт-терапия может помочь в формировании социальных навыков.

Аутичные дети также сталкиваются с социальными проблемами, такими как интерпретация тона голоса и выражения лица, и могут чувствовать себя некомфортно по отношению к другим. Взаимодействия один на один, такие как беседы, часто бывают чрезвычайно пугающими и стрессовыми.

Искусство также может быть прекрасным помощником в установлении связей со сверстниками. Сотрудничество, участие, уважение различий и другие социальные навыки могут практиковаться в приятной, естественной обстановке. Арт-терапия идеально подходит для лечения расстройства сенсорной обработки, широко распространенной проблемы аутизма, которая способствует возникновению множества сложных эмоций и нежелательного поведения, но о ней слишком часто забывают. Кажущиеся безобидными ощущения, такие как текстура ковра, флуоресцентное освещение, хрустящая еда, гул холодильника, могут раздражать или даже мучить людей с аутизмом. При такой сенсорной гиперчувствительности дети с РАС могут стать беспокойными, избегающими или просто «отсутствующими», чтобы избежать неприятного раздражителя.

Одной из наиболее распространенных целей арт-терапии является повышение терпимости к неприятным раздражителям, в то же время направляя

самостимулирующее поведение в более творческую деятельность. Поскольку искусство, естественно, доставляет удовольствие почти всем детям, страдающим аутизмом или нет, они с большей вероятностью переносят текстуры и запахи, которых иначе могли бы избежать, когда они являются частью веселого художественного процесса. Ребенок может обнаружить, что он или она действительно может справиться с обработкой скользких, покрытых пастой полосок газеты, например, когда это является частью забавного проекта бумажного папье-маше. Постоянное противодействие раздражителям, которых они предпочитают избегать, помогает снизить чувствительность к ним, делая их более терпимыми, когда они сталкиваются с этими ощущениями в повседневной жизни. Например, ребенок, который научился обращаться с папье-маше, мог бы обнаружить, что обращение со скользким мылом для рук больше не было таким неприятным.

Сенсорные фиксации - еще одна общая черта аутизма. Некоторые люди могут пристально смотреть на свои пальцы, покачивая их взад-вперед или бесконечно скручивая крошечные полоски бумаги. Повторяющееся участие в таком самостимулирующем поведении (или «стимулирование») может привлечь внимание к детям с аутизмом, помешать им взаимодействовать с другими и отвлечь их от других видов деятельности, таких как учеба или игра. С другой стороны, эти ощущения могут вызывать успокаивающие ощущения, когда ребенок взволнован. В арт-терапии цель состоит в том, чтобы направить нефункциональное или неуместное стимулирование в социально приемлемые, творческие возможности.

Арт-терапия является уникальной формой коррекции аутизма, так как она помогает смягчить симптомы, а также направить аутистическое поведение в творчество. Она способствует общению, эмоциональному росту и сенсорной интеграции, а также способствует социальному взаимодействию в веселой обстановке.

Список литературы:

1. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми - СПб: Речь, 2018.
2. Копытин А. И. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам: отечественный и зарубежный опыт - Когито-Центр, 2012.
3. Копытин А. И. Арт-терапия - новые горизонты - Когито-Центр, 2017.
4. Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. - СПб: Питер, 2002.
5. Копытин А. И. Руководство по групповой арт-терапии. - СПб: Речь, 2003.
6. Копытин А. И. Системная арт-терапия: теоретическое обоснование, методология применения, лечебно-реабилитационные и дестигматизирующие эффекты. Автореф. дисс. на соискание уч. степени доктора мед. наук. - СПб, 2010.
7. Копытин А. И. Арт-терапия психических расстройств. – СПб: Речь, 2011.