

## Современные логопедические технологии.

**Калабина Ольга Владимировна** Учитель – логопед высшей квалификационной технологии.

**Пальчиковая гимнастика + артикуляционная гимнастика = биоэнергопластика.**

Она очень эффективна для развития речи. Когда дети занимаются и ритмично двигают пальчиками и язычком, то у них активизируются речевые центры головного мозга. При этом малыши дополнительно учатся концентрации внимания и правильному его распределению. Также биоэнергопластика хорошо тренирует память, ведь необходимо запоминать стихи и определенную последовательность движений пальцев и язычка. Они становятся гибкими, подвижными и сильными. Это поможет быстрее освоить навык письма в будущем.

### **Упражнения на развитие ориентировки в пространстве**

Основные движения, благодаря которым можно научиться хорошо ориентироваться в пространстве, являются бег и ходьба.

Виды упражнений:

- ходить и бегать парами по кругу с соблюдением дистанции;
- строиться парами в колонну, по кругу, в рассыпную;
- ходить по залу со сменой направлений: налево, направо, противходом, змейкой, по диагонали;
- ходить со сменой ведущих;
- равномерное сужение и расширение круга.

### **Песочная терапия**

Данный способ развивает эмоционально-волевую сферу и способствует качественной коррекции речи. Терапию песком предложил Карл Густав Юнг, основатель аналитической терапии. Она помогает совершенствовать умения и навыки практического общения с использованием вербальных и невербальных средств. В процессе занятий раскрывается индивидуальность, разрешаются психологические затруднения. Кроме того, песочная терапия развивает образное мышление, связную речь, познавательные функции, обогащает словарный запас.

Игры с песком используются как при индивидуальной работе, так и в группах. Условно можно выделить три вида занятий:

1. **Обучающие.** Они развивают тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук, помогают в обучении ряда навыков (счета, письма, чтения).
2. **Проективные.** Способствуют развитию фантазии и творческого начала.
3. **Познавательные.** Учат многообразию окружающего мира. Чтобы организовать процесс необходимо несколько вещей:
  - чистый, просеянный песок (не слишком мелкий, и не слишком крупный);
  - песочница (водонепроницаемый деревянный ящик);
  - миниатюрные фигурки (люди, животные, растения, транспорт, природный материал и многие другие);

- вода.

Варианты игр:

- создание отпечатков кулачков, ладоней;
- поочередное сжимание и разжимание пальцев, погруженных в песок;
- скольжение ладонями по песку (круговые, зигзагообразные движения);
- рисование всевозможных узоров на поверхности песка;
- закапывание предметов в песок с последующим его сдуванием для обнаружения спрятанного.

Преимущества метода:

- работа с природным материалом, обладающим собственной положительной энергетикой;
- активизация чувствительных нервных окончаний на кончиках пальцев;
- снятие мышечного, психоэмоционального напряжения ребенка;
- совершенствование зрительно-пространственной ориентировки;
- развитие моторики рук.

Противопоказания:

- кожные болезни;
- повреждения на руках (царапины, порезы, ссадины);
- наличие бронхиальной астмы или аллергии на пыль;
- повышенная тревожность ребенка.

### **Мнемотехника**

Среди современных логопедических технологий и методик очень популярна мнемотехника. Это совокупность приемов и правил, которые облегчают процесс запоминания информации. Суть ее заключается в том, что на слова или небольшие словосочетания надо придумывать картинки. В результате, весь текст зарисовывается в схемах. Смотря на них, малыш с легкостью воспроизводит стих, загадку или скороговорку.

Используя мнемотехнику можно добиться развития слухового и зрительного внимания, памяти, ассоциативного мышления, связной речи. Кроме того, ускоряется процесс автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Результаты занятий:

- расширение словарного запаса;
- появление интереса к заучиванию стихов, придумыванию историй;
- увеличение знаний об окружающем мире.

### **Сказкотерапия**

Методика является отдельной ветвью психотерапии, впервые появилась в Санкт-Петербурге. Она заключается в использовании сказочной формы для речевого развития личности, расширения сознания и улучшения взаимодействия через речь.

В сказкотерапии подразумевается использование не столько уже придуманных историй, сколько создание новых.

Типы сказок:

1. Медитативная.
2. Психотерапевтическая.
3. Психокоррекционная.
4. Психологическая.
5. Дидактическая.

Перечень коррекционных задач сказкотерапии:

- взаимосвязь моторного, слухового и зрительного анализаторов;
- эффективная игровая мотивация детской речи;
- усовершенствование звуковой речи;
- усовершенствование лексико-грамматических языковых средств;
- создание коммуникативной направленности всех детских высказываний.

Методы сказкотерапии:

- рисование сказок;
- создание кукол;
- рассказывание и сочинительство.

### **Логоритмика**

Это современная логопедическая технология, которая представляет собой комплекс музыкально-речевых, речедвигательных и музыкально-двигательных упражнений.

В результате занятий дети учатся переключаться с одного вида деятельности на другой, выразительно двигаться, развивать творческие способности. У них развивается выносливость, сила, ловкость, чувство равновесия. Также происходит тренировка и укрепление мышц, формируется красивая осанка.

Логоритмика помогает успокаивать активных детей и подбодряет медлительных. Варианты занятий:

- танцы, пение;
- игры на музыкальных инструментах;
- сочетание пения и дыхательных упражнений;
- игры со звукоподражанием;
- чистоговорки;
- пение и ходьба в разных направлениях.

Логоритмика необходима в следующих случаях:

- в период интенсивного формирования речи;
- дизартрии;
- недостаточно развитая моторика и координация движений;
- чересчур быстрая или медленная прерывистая речь;
- заикание.

Заниматься следует с учетом особенностей ребенка. Когда у него что-то не получается, надо упрощать задание. Если есть проблемы со звуками или мелкой моторикой, то важно увеличивать количество соответствующих упражнений.

### **Музыкотерапия**

Музыка повышает тонус коры головного мозга, вызывает приятные эмоции, стимулирует кровообращение и дыхание. Она помогает сформировать навык вслушиваться и анализировать звучание мелодий.

Музыкальную терапию используют для терапии и профилактики ряда патологических состояний.

Варианты занятий:

- слушание музыки и релаксация с расслаблением, прослушивание звуков природы, пения птиц;
- пение;
- игра на музыкальных инструментах;

- элементы театрализации;
- музыкорисование.

Результаты музыкальной терапии:

- нормализация эмоционального состояния;
- выработка навыков использования голоса;
- устранение страхов речевых и двигательных расстройств;
- развитие чувства ритма, самостоятельности, активности;
- стимуляция слухового восприятия;
- воспроизведение музыкальных образов.

### **Изотерапия**

Занятия изотерапией помогают личности самовыражаться и реализовываться в творчестве. Цель методики – это развитие связной речи, артикуляционного аппарата и мелкой моторики. Есть несколько вариантов занятий:

- рисование на манной крупе;
- пальцевая живопись;

### **Цветотерапия**

Это современная логопедическая технология, предназначенная для коррекции речевых и психологических нарушений. Ученые уже давно доказали, что цвета влияют на эмоциональное, интеллектуальное и психологическое состояние людей.

Педагог строит работу следующим образом:

- дети берут игрушки и предметы определенных цветов, выполняют с ними разные действия и моделируют ситуации;
- обговаривают проделанную работу с многократным повторением нужных звуков.

Результаты цветотерапии:

- осознание особых цветовых пристрастий;
- повышение чувствительности и восприимчивости;
- расширение и углубление восприятия цветовой гаммы;
- расширение возможностей управления эмоционально-волевыми процессами;
- возрастание интереса к познавательной деятельности.

Большое количество логопедических технологий позволяет выбрать из них то, что подойдет конкретному ребенку. Ведь он должен сам проявлять интерес к занятиям и испытывать на них положительные эмоции. Это очень важно для достижения хороших результатов.